

Пальчиковые игры

Черепашка

Шла по полю черепаха (идем пальчиками)
И дрожала вся от страха (руки в кулачках, кулачки дрожат)
Говорит она: «Кусь, кусь!» (большой и указательный пальцы «кусаются»)
Никого я не боюсь!» (отрицание –указательным пальцем)

Апельсин

Мы делили апельсин (Левая рука в кулачке, правая ее обхватывает)
Много нас – а он – один
Эта долька – для ежа (Правой рукой поочередно разжимаем пальцы на левой
Эта долька – для чижа руке, начиная с мизинчика)
Эта долька – для котят
Эта долька - для утят
Эта долька - для бобра
А для волка – кожа!
(Встряхиваем обе кисти)

Сороконожки

Две сороконожки (Средний и указательный перемещаются)
Бежали по дорожке. (Ладони друг напротив друга)
Обнялись, (Ладони переплелись)
Насилу расстались (Ладони разжались)
И – попрощались! (Ладони машут, прощаясь)

Рыбка

Рыбка в озере живет (Ладони соединены, плавные движения ими)
Рыбка в озере плывет (Ладони разъединить и ударить по коленкам)
Хвостиком ударит вдруг (Ладони соединить у основания и так хлопнуть)
И услышим мы – плюх, плюх!

Капуста

Мы капусту рубим, рубим (Ладони движутся параллельно друг другу)
Мы морковку трем, трем (Кулачки трут друг друга)
Мы капусту солим, солим («солим» щепоткой)
Мы капусту ждем, ждем (Пальчики сжимаем и разжимаем)

Цветы

Раскрываются цветы руки перед собой, сложив локоток к локотку, пальцы к
необычной красоты, пальцам (бутоначком).

Ветерок чуть дышит, лепестки (пальцы развести в стороны не отрывая друг от друга
колышет основания ладони)

Так колышет, так колышет	(пальцы зашевелились, как- будто на ветру)
Закрываются цветы необычной красоты,	(«цветочек» наклоняется то в одну, то в другую сторону)
Засыпают тихо, тихо	(снова прижать пальцы друг к другу) сложить ладошки, поднести к уху

Еж

Под березой, на пригорке Старый еж устроил норку	(тянемся вверх, растопырив пальчики) (показать руками жест – горку) (руки в замок и растопырить пальцы – иголки) (сложить кулачки, руки в локтях, покрутить каждым кулачком вокруг другой руки)
---	--

А под листьями шуршат	5 (показать пять пальчиков) (сложить ладошки лодочкой)
Малюсеньких ежат	(сложить руками замок, растопырив пальчики)

Пальчиковые игры с природным материалом

Раз, два, три, четыре, пять, Будем пальчики считать. Шишке все расскажем. Пальчики покажем. Каждый пальчик обойдем, Снова мы считать начнем.	От ладошки до локтя Покатила шишку я. От локтя и до ладошки Катит шишка по дорожке.
---	--

Шишку я в руке держу, То сожму, то разожму. Поиграю с нею – Ладошки разогрею. Вот сжимаю правую, Вот сжимаю левую... Буду шишку я сжимать, Буду ручки укреплять.	В орешках ручки я купаю Их сжимаю, разжимаю. Пальчикикупаются, Им орешки нравятся. Шишки, желуди, кора Наши верные друзья! В учебе, отдыхе, игре Помогают нам вполне!
---	--

«Цветок»

У каждого из вас кисти рук превратились в цветок. Лепестки закрыты, плотно сомкнуты.

- Утром рано он закрыт (кисти рук находятся в исходном положении).
- Но к полудню ближе (ладони отходят друг от друга, подушечки больших пальцев прижаты к концам указательных, кисти рук напоминают полураскрытый бутон).
- Раскрывает лепестки, красоту их вижу (кисти рук у запястья соединены, а пальцы плавно расходятся в разные стороны, напоминая раскрывшийся цветок).
- К вечеру цветок опять закрывает венчик (пальцы сомкнуть - нераскрывшийся цветок).
- И теперь он будет спать (кисти рук в исходном положении).

- До утра, как птенчик (кисти рук положить под щеку - имитация сна).

«Щупальца осьминога»

Пальцы сжаты в кулачки и развернуты к себе. Слова произносим четко!

- Много ног у осьминога (поочередно, начиная с большого, выпрямляют все пальцы, 1-я позиция).
- Все они ему нужны (пальцы в обратном порядке сгибаются в кулак, 2-я позиция).
- Заменяют ему руки (1-я позиция).
- Очень ловкие (2-я позиция) они (кулачки повернуть на себя и одновременно их раскрыть).

«Поймай рыбку за хвостик»

Дети, встаньте в круг. Рассчитайтесь на 1-2-й. Кто из вас получил номер 1 - рыбак; дети под номером 2 - рыбки. Повернитесь лицом друг к другу. Руки согнуты в локтях, соединены пальцы и ладони. Все дружно говорим:

- Рыбак сидит на берегу и ловит рыбок в сеть свою (ладони и пальцы плотно прижаты).
- Раз, два, три (дети, выполняющие роль рыбки, делают скользящие движения вниз по кистям рук рыбаков до ладоней, на мгновение замирают).
- Лови (дети-рыбки резкими, скользящими движениями вниз по ладоням убирают пальцы-хвостики, а дети-рыбаки сгибают пальцы на обеих руках, пытаясь поймать рыбку за хвостик, т. е. за кончики пальцев; затем они меняются ролями).

«Улитка»

Кулачки лежат на столе, локти чуть разведены.

- Улитка, улитка, высуну рога, дам тебе, улитка, я пирога. (Улитка пугливая, боязливая, рожки показывает не все сразу.)
- Улитка (большие пальцы обеих рук «появляются» из кулака и ложатся на стол).
- Улитка (мизинцы обеих рук выходят из согнутого положения и ложатся на стол).
- Высуну (указательные пальцы делают то же самое).
- Рога (все пальчики убегают и прячутся в кулак).
- Дам тебе (большие пальцы обеих рук вновь ложатся на стол).
- Улитка (такое же движение делают мизинцы).
- Я (выходят из кулака указательные пальцы).
- Пирога (все пальцы вновь собираются в кулак).

Дети, будьте внимательны, рожки улитки показывают по очереди: большой - мизинец - указательный.

«Пенек»

Помните сказку «Маша и медведь»? Соедините ладони обеих рук. Сейчас будем делать скользящие движения кистью правой руки вниз по кисти левой руки.

- Идет медведь по лесу, устал, говорит (пальцы правой руки остановились на уровне ладони левой руки).
- Сяду на пенек, съем пирожок (на слово «сяду» пальцы правой руки давят на ладонь левой, приводя последнюю в горизонтальное положение, а пальцы левой руки остаются в вертикальном положении).

То же самое повторяем с кистью левой руки

«Утята»

У меня в руке волшебная кисточка, и сейчас она превратит ваши пальчики в утят. Средний палец - утка-папа, у папы голос низкий. Безымянный палец - утка-мама, у мамы голос нежный. Мизинец - это утенок, у утенка голос высокий, пронзительный, тонкий.

Как утка-папа кричит?

Басом: «Кря, кря».

А утка-мама?

Нежно: «Кря, кря, кря».

А утенок?

Пищит: «Кря, кря, кря».

• Указательные пальцы свернули в колечко и положили в ложбинку больших пальцев. Подушечки средних пальцев и больших соприкасаются. Так крикает утка-папа громко, зычно: «Кря, кря, кря».

• При соединении подушечек безымянных пальцев и больших - крикает утка-мама («Кря, кря, кря»).

• А когда работают подушечки мизинцев и больших пальцев, крикает утенок: «Кря, кря, кря, кря, кря, кря» (быстро, тоненьким, пискливым голоском).

«Баран»

• Шел баран по крутым горам (указательные и средние пальцы обеих рук имитируют шаг, остальные пальцы согнуты и прижаты к ладоням).

• Вырвал травку (пальцы обеих рук напряжены, из положения «разведены в стороны» собираются в пучок, соприкасаясь подушечками, рвут травку, выполняется 2 раза).

• Положил на лавку (кисти рук опускают на крышку стола).

Примечание. Баран может ходить и рвать травку по горам - плечам, по горам - коленям, по горам - столам, по горе - голове. Если дети четко, чисто проговаривают текст, темп выполнения движений можно увеличить.

«Кукушка»

• Летела кукушка мимо сада (руки согнуты в локтях, скрещены перед грудью. Выполняют плавные, волнообразные движения от предплечья до кончиков пальцев).

• Поклевала (лицевая сторона левой ладони развернута, направлена вверх, пальцы от себя; пальцы же правой руки собраны в «щепотку», четыре раза - на каждый слог - касаются левой ладони, «птица клюет»).

• Всю рассадку (положение рук меняется, выполняются те же действия, что во время проговаривания слова «поклевала»).

• И кричала: «Ку-ку (пальцы имитируют крик птицы - то, как она раскрывает и закрывает клюв).

• Мак (сжимаются пальцы в кулак).

• Раскрывай один кулак (по очереди раскрывают каждый кулак по два раза).

«Уж как шла лиса по тропке»

• Уж как шла лиса по тропке (указательный и средний пальцы левой руки «бегут» от плеча до кончиков пальцев правой руки, вытянутой вперед).

• Нашла грамоту в охлопке (указательный и средний пальцы правой руки «бегут» от плеча до кончиков пальцев левой руки, вы тянутой вперед).

